



สมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย THE MARCHING BAND ASSOCIATION OF THAILAND

ประกาศ

ที่ สวยก. ปศ. 69/2

เรื่อง ระเบียบการปฏิบัติการทำหน้าที่กรรมการตัดสินการประกวดวงโยธวาทิต

สมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย ให้ความสำคัญอย่างยิ่งกับมาตรฐานและจริยธรรมในการตัดสิน เพื่อให้ผลการให้คะแนนเป็นที่ยอมรับและยุติธรรมที่สุด ดังนั้น เพื่อให้การปฏิบัติหน้าที่ของกรรมการตัดสินในการประกวดวงโยธวาทิตทุกรายการที่จัดหรือรับรองโดยสมาคมฯ เป็นไปในทิศทางเดียวกัน สอดคล้องกับมาตรฐานสากล และมีความโปร่งใสในทุกขั้นตอน ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งให้ทำหน้าที่กรรมการตัดสินจะต้องศึกษาอย่างละเอียด ทำความเข้าใจ รับทราบ และยอมรับที่จะปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับและจรรยาบรรณดังต่อไปนี้อย่างเคร่งครัด

อย่างไรก็ตาม ทางสมาคมฯ ตระหนักดีว่าข้อกำหนดในการปฏิบัติหน้าที่นี้มีความเข้มงวดขั้นสูงสุดเพื่อรักษามาตรฐานทั้งนี้ หากท่านพิจารณารายละเอียดทั้งหมดแล้วพบว่า มีข้อขัดข้อง ไม่สะดวก หรือไม่สามารถปฏิบัติตามระเบียบข้อใดข้อหนึ่งได้อย่างสมบูรณ์ ขอความกรุณาแจ้งต่อสมาคมฯ หรือผู้จัดงานทราบล่วงหน้าเพื่อขอขอสละสิทธิ์การทำหน้าที่ในรายการนั้น ๆ โดยทางสมาคมฯ เคารพในการตัดสินใจของท่าน

การกำหนดเงื่อนไขดังกล่าว มีวัตถุประสงค์เพื่อป้องกันปัญหาที่เกิดขึ้น รวมถึงป้องกันผลกระทบที่อาจเกิดต่อภาพลักษณ์ของการประกวด เพื่อรักษาไว้ซึ่งความโปร่งใส และที่สำคัญที่สุดคือ เพื่อให้เกิดความสบายใจ ความไว้วางใจ และความราบรื่นในการทำงานร่วมกันระหว่างคณะกรรมการ ผู้จัดงาน และวงโยธวาทิตที่เข้าร่วมการประกวดทุกวง

ส่วนที่ 1: คุณสมบัติและการขึ้นทะเบียน

- 11. การลงทะเบียน:** กรรมการต้องขึ้นทะเบียนทำเนียบผู้ตัดสินของสมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย และทำการเชื่อมต่อข้อมูลในระบบของสมาคมฯ โดยในการลงทะเบียนจะต้องระบุ รหัสประจำตัวผู้ฝึกสอนสมาคมฯ และ รหัสประจำตัวกรรมการจากองค์การวงโยธวาทิตโลก (WMBO) ให้ครบถ้วน
- 12. การรับรองมาตรฐาน:** กรรมการต้องผ่านการอบรมจากสมาพันธ์วงโยธวาทิตแห่งเอเชีย (AMBC)
- 13. จรรยาบรรณ:** กรรมการต้องปฏิบัติตามจรรยาบรรณ 11 ข้อ ขององค์การวงโยธวาทิตโลก (WMBO) อย่างเคร่งครัด หากทำผิดหรือละเมิด สมาคมฯ จะตั้งคณะกรรมการพิจารณาทลงโทษตามความเหมาะสม

ส่วนที่ 2: มาตรฐานและระบบการตัดสิน

- 21. ระบบการตัดสิน:** สมาคมฯ ใช้ระบบและเกณฑ์การตัดสินขององค์การวงโยธวาทิตโลก (WMBO) เป็นมาตรฐานหลัก กรรมการต้องยอมรับและปฏิบัติตามขั้นตอน รายละเอียด และวิธีการลงคะแนนของระบบ WMBO อย่างเคร่งครัด ห้ามนำระบบการตัดสินอื่น เกณฑ์อื่น หรือแนวคิดส่วนตัวที่ผิดแผกไปจากมาตรฐานมาผสมผสาน ดัดแปลง หรือใช้ร่วมในการประกวดโดยเด็ดขาด
- 22. การศึกษาและอัปเดตความรู้:** กรรมการมีหน้าที่ต้องศึกษา ทบทวน และติดตามการอัปเดตข้อมูลเกี่ยวกับระบบ กติกา และเกณฑ์การตัดสินของ WMBO ให้เป็นปัจจุบันอยู่ตลอดเวลา เพื่อความแม่นยำและป้องกันการหลงลืมหรือความคลาดเคลื่อนในการให้คะแนนระหว่างการประกวด หากเกิดข้อผิดพลาดอันเนื่องมาจากการขาดการทบทวนระบบ จะถือเป็นความรับผิดชอบของกรรมการโดยตรง



สมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย THE MARCHING BAND ASSOCIATION OF THAILAND

-2-

- 23. ความเป็นอิสระในการให้คะแนน:** ห้ามกรรมการปรึกษาหารือ หรือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการให้คะแนนกับบุคคลภายนอก หรือบุคคลที่ไม่ได้ถูกแต่งตั้งให้เป็นกรรมการตัดสินในรายการนั้น ๆ โดยเด็ดขาด
- 24. การชี้แจงและอธิบายผลคะแนน:** ในกรณีที่มีการประท้วง ทักท้วง หรือเกิดข้อสงสัยจากวงที่เข้าร่วมการประกวด กรรมการต้องสามารถบริหารจัดการ อธิบาย และชี้แจงเหตุผลประกอบการให้คะแนนของตนเองได้อย่างชัดเจน มีเหตุผลรองรับตามหลักวิชาการและเกณฑ์การตัดสินของระบบอย่างเป็นทางการเป็นมืออาชีพ

ส่วนที่ 3: การเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติหน้าที่

- 31. การเตรียมอุปกรณ์และนโยบายงดใช้กระดาษ (Paperless):** กรรมการต้องเตรียมความพร้อมของอุปกรณ์ส่วนตัวที่จำเป็นต้องใช้ในการตัดสิน ได้แก่ โน้ตบุ๊ก (Laptop), แท็บเล็ต (Tablet), สายชาร์จไฟ, อุปกรณ์เชื่อมต่อ รวมถึงไฟล์เอกสารและระบบต่าง ๆ ให้อยู่ในสภาพพร้อมใช้งานสมบูรณ์ตลอดการประกวด ทั้งนี้ สมาคมฯ มีนโยบายงดการใช้กระดาษ (Paperless) ในการปฏิบัติงาน โดยเอกสารและระบบต่าง ๆ จะดำเนินการผ่านไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมด สำหรับ "การจดบันทึกส่วนตัว" หากกรรมการมีความประสงค์จะจดบันทึกลงบนกระดาษ กรรมการจะต้องจัดเตรียมสมุดจดบันทึกและเครื่องเขียนมาด้วยตนเอง ทางผู้จัดงานจะไม่มีการจัดเตรียมไว้ให้
- 32. การแต่งกาย:** เพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อยและภาพลักษณ์ที่เป็นมาตรฐานเดียวกัน กรรมการต้องแต่งกายตามที่สมาคมฯ กำหนด ได้แก่ สวมเสื้อสีดำ หรือตามการตกลงในแต่ละงานโดยให้เน้นไปสีเข้ม ส่วนกางเกงสีเทา และรองเท้าผ้าใบสีไม่ฉูดฉาด ในขณะที่ปฏิบัติหน้าที่ตลอดการประกวด (ห้ามสวมกางเกงยีนส์โดยเด็ดขาด)
- 33. การตรงต่อเวลา:** กรรมการต้องเดินทางมาถึงสถานที่จัดการประกวดตามเวลาที่กำหนด และเข้าร่วมการประชุมชี้แจงกฎกติกา (Briefing) ทุกครั้งก่อนเริ่มการประกวด

ส่วนที่ 4: ข้อห้ามและวินัยระหว่างการประกวด

- 41. การงดเว้นแอลกอฮอล์:** ห้ามดื่มเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์ทุกชนิด (รวมถึงชนิด 0%) ก่อนวันประกวดเป็นเวลา 1 วัน และระหว่างการประกวดจนสิ้นสุดรายการ หากละเมิดให้หยุดปฏิบัติหน้าที่ทันที งดจ่ายค่าตอบแทน และถูกตัดสิทธิ์การทำหน้าที่ผู้ตัดสินเป็นระยะเวลา 10 ปี
- 42. การงดสูบบุหรี่:** ห้ามสูบบุหรี่ในขณะที่ปฏิบัติหน้าที่และในพื้นที่สาธารณะ โดยเฉพาะบริเวณพื้นที่การประกวดโดยเด็ดขาด
- 43. การงดติดต่อสื่อสาร:** ระหว่างการประกวด ให้งดการสนทนา การติดต่อสื่อสาร และการแสดงความคิดเห็นทาง Social Media กับผู้ควบคุมวง และ/หรือ ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับวงที่เข้าร่วมการประกวด จนกว่าการประกวดในรายการนั้น ๆ จะสิ้นสุดลง (ยกเว้นเป็นกิจกรรมที่ทางผู้จัดงานจัดขึ้น)
- 44. การปกปิดความสัมพันธ์:** ห้ามปกปิดความสัมพันธ์ระหว่างตนเองกับวงที่เข้าร่วมการประกวด หากพิสูจน์ได้ว่ามีส่วนเกี่ยวข้องและส่งผลกระทบต่อตัดสิน ให้หยุดปฏิบัติหน้าที่ทันที งดจ่ายค่าตอบแทน และมีโทษถูกตัดสิทธิ์การตัดสินตลอดชีวิต (ข้อยกเว้น: ไม่รวมถึงนักประพันธ์เพลงอาชีพอิสระที่มีได้มีความสัมพันธ์ใด ๆ กับวงที่เข้าร่วม)
- 45. การรักษาความลับ:** ห้ามเปิดเผยผลการตัดสินอย่างเด็ดขาดจนกว่าจะมีการประกาศผลอย่างเป็นทางการ หากละเมิดให้หยุดปฏิบัติหน้าที่ทันที งดจ่ายค่าตอบแทน และถูกตัดสิทธิ์การตัดสินในทุกรายการที่สมาคมฯ รับรอง เป็นระยะเวลา 10 ปี



สมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย
THE MARCHING BAND ASSOCIATION OF THAILAND

-3-

ส่วนที่ 5: การละทิ้งหน้าที่ การยกเลิก และการชดใช้ค่าเสียหาย

- 51. การยกเลิกก่อนการประกวด:** ในกรณีที่ผู้จัดงานได้ดำเนินการสำรองที่นั่ง ชำระค่าตั๋วเดินทาง (เช่น ตั๋วเครื่องบิน รถโดยสาร) หรือค่าที่พักให้แก่กรรมการล่วงหน้าแล้ว หากกรรมการเป็นฝ่ายขอยกเลิกการปฏิบัติหน้าที่ หรือไม่สามารถเดินทางมาร่วมงานได้ กรรมการยินยอมและต้องรับผิดชอบชดใช้ค่าตั๋วเดินทางและค่าใช้จ่ายดังกล่าวคืนให้แก่ผู้จัดงานเต็มจำนวนตามที่จ่ายจริง
- 52. การละทิ้งหน้าที่ระหว่างการประกวด:** หากกรรมการละทิ้งหน้าที่ หายตัวไปจากบริเวณพื้นที่การประกวด หรืออยู่ปฏิบัติหน้าที่ไม่ครบตามระยะเวลาที่กำหนดไว้จนจบรายการ โดยไม่มีเหตุผลวิสัยอันสมควร กรรมการจะไม่ได้รับค่าตอบแทนใด ๆ ทั้งสิ้น และจะต้องรับผิดชอบชดใช้ค่าเสียหายทั้งหมดที่เกิดขึ้นแก่ผู้จัดงาน รวมถึงต้องชดใช้ค่าใช้จ่ายในการเดินทางและที่พักที่ผู้จัดงานได้จ่ายไปแล้วล่วงหน้าคืนเต็มจำนวน

ส่วนที่ 6: การพิจารณาบทลงโทษและความรับผิดชอบทางกฎหมาย

- 61. คำตัดสินเป็นที่สิ้นสุด:** การพิจารณาบทลงโทษหรือการวินิจฉัยใด ๆ ของคณะกรรมการบริหารสมาคมฯ ให้ถือเป็นข้อสรุปและเป็นที่สุด โดยกรรมการตัดสินตกลงสละสิทธิ์ในการอุทธรณ์ โต้แย้ง หรือนำเรื่องไปฟ้องร้องดำเนินคดีกับสมาคมฯ ในทุกกรณี
- 62. การรับผิดชอบความเสียหายโดยไม่มีข้อโต้แย้ง:** หากกรรมการละเมิดข้อตกลง ละทิ้งหน้าที่ หรือกระทำการใด ๆ ที่ส่งผลกระทบต่อหรือก่อให้เกิดความเสียหายต่อสมาคมฯ ผู้จัดงาน หรือการประกวด ไม่ว่าจะในทางทรัพย์สินหรือชื่อเสียงสมาคมฯ ขอสงวนสิทธิ์ขึ้นเด็ดขาดในการดำเนินคดีทางกฎหมายเพื่อเรียกร้องค่าเสียหายจนถึงที่สุด ทั้งนี้ กรรมการตกลงยินยอมรับผิดชอบและพร้อมชดใช้ค่าเสียหายที่เกิดขึ้นทุกประการโดยไม่มีเงื่อนไข และไม่สามารถหยิบยกเหตุผลข้ออ้าง หรือข้อกฎหมายใด ๆ มาเป็นข้อโต้แย้งเพื่อปฏิเสธความรับผิดชอบได้ทั้งสิ้น

ประกาศ ณ วันที่ 19 เมษายน พ.ศ. 2569

(นายโกสินทร์ สืบประสิทธิ์วงศ์)
นายกสมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย



สมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย
THE MARCHING BAND ASSOCIATION OF THAILAND

ANNOUNCEMENT

No. MBAT. 2022/1

Subject: Regulations and Agreements for the Duties of Marching Band Contest Adjudicators

The Marching Band Association of Thailand (MBAT) places the highest importance on judging standards and ethics to ensure that scoring results are widely accepted and fundamentally fair. Therefore, to ensure that the performance of duties by adjudicators in every marching band contest organized or certified by the Association aligns in the same direction, complies with international standards, and maintains transparency in all procedures, individuals appointed to serve as adjudicators must thoroughly study, understand, acknowledge, and agree to strictly comply with the following regulations and code of ethics.

However, the Association recognizes that these duty regulations are extremely strict in order to maintain high standards. Should you review all details and find any objections, inconveniences, or an inability to fully comply with any specific regulation, please notify the Association or the organizer in advance to forfeit your adjudicating role in that specific contest. The Association fully respects your decision.

These conditions are established to prevent any potential problems and to protect against any negative impact on the image of the contest. They aim to uphold transparency and, most importantly, to ensure peace of mind, mutual trust, and smooth collaboration among the adjudicators, organizers, and every marching band participating in the contest.

Section 1: Qualifications and Registration

Registration: Adjudicators must register in the adjudicator directory of the Marching Band Association of Thailand and integrate their data into the Association's system. During registration, the Association's Instructor ID and the World Marching Band Organization (WMBO) Adjudicator ID must be completely provided.

Standard Certification: Adjudicators must have passed the training conducted by the Asian Marching Band Confederation (AMBC).

Code of Ethics: Adjudicators must strictly adhere to the 11 Codes of Ethics of the World Marching Band Organization (WMBO). In the event of a violation or breach, the Association will appoint a committee to determine appropriate penalties.

../Section 2: Judging Standards and System



สมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย
THE MARCHING BAND ASSOCIATION OF THAILAND

-2-

Section 2: Judging Standards and System

Judging System: The Association utilizes the judging system and criteria of the World Marching Band Organization (WMBO) as its primary standard. Adjudicators must acknowledge and strictly follow the procedures, details, and scoring methods of the WMBO system. It is strictly prohibited to mix, modify, or use other judging systems, criteria, or personal concepts that deviate from the standard in the contest.

Knowledge Study and Update: Adjudicators are obligated to consistently study, review, and keep up to date with the WMBO system, rules, and judging criteria. This is to ensure accuracy and prevent any forgetfulness or discrepancies in scoring during the contest. Any errors arising from a lack of system review will be deemed the direct responsibility of the adjudicator.

Independence in Scoring: Adjudicators are strictly forbidden from consulting, discussing, or exchanging opinions regarding scoring with external individuals or anyone not appointed as an adjudicator for that specific contest.

Clarification and Explanation of Scores: In the event of protests, objections, or doubts from participating bands, adjudicators must be able to manage, explain, and clearly clarify the reasoning behind their scores professionally, supported by academic principles and the system's judging criteria.

Section 3: Preparation for Duty

Equipment Preparation and Paperless Policy: Adjudicators must prepare their necessary personal equipment for judging, including a laptop, tablet, charging cables, connection devices, as well as relevant document files and systems, ensuring they are in perfect working condition throughout the contest. Furthermore, the Association enforces a paperless policy for all operations; all documents and systems will be handled electronically. For "personal notes," if adjudicators wish to write on paper, they must provide their own notebooks and writing instruments. The organizer will not provide these items.

Attire: For orderliness and a standardized professional image, adjudicators must adhere to the Association's dress code: wearing a black shirt (or as agreed upon for each specific job, with an emphasis on dark colors) and khaki pants, and unobtrusive-colored sneakers while on duty throughout the contest. (Wearing jeans is strictly prohibited).

Punctuality: Adjudicators must arrive at the contest venue by the designated time and attend the rules briefing before the start of every contest.



สมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย
THE MARCHING BAND ASSOCIATION OF THAILAND

-3-

Section 4: Prohibitions and Discipline During the Contest

Alcohol Abstinence: Consuming any alcoholic beverages (including 0% alcohol variants) is strictly prohibited for one day prior to the contest and during the contest until the event concludes. Violators will be immediately suspended from duty, forfeit all compensation, and face a 10-year ban from adjudicating.

No Smoking: Smoking while on duty and in public areas, especially within the contest premises, is strictly prohibited.

Communication Restriction: During the contest, adjudicators must refrain from conversations, communications, and expressing opinions on social media with band directors and/or individuals associated with the participating bands until the contest concludes (except for activities organized by the event host).

Concealment of Relationships: Concealing any relationships between oneself and participating bands is prohibited. If proven to be involved in a way that affects judging, the adjudicator will be immediately suspended, forfeit compensation, and face a lifetime ban from adjudicating. (Exception: Independent professional composers with no ties to the participating bands are exempt).

Confidentiality: Disclosing judging results before the official announcement is strictly prohibited. Violators will be immediately suspended, forfeit compensation, and face a 10-year ban from adjudicating in any contests certified by the Association.

Section 5: Duty Abandonment, Cancellation, and Damages Compensation

Cancellation Before the Contest: In the event that the organizer has booked and paid for travel tickets (e.g., flight, bus) or accommodation in advance, and the adjudicator cancels their duty or fails to attend, the adjudicator consents to and must take full responsibility for reimbursing the organizer for the exact amount paid for the tickets and related expenses.

Abandonment of Duty During the Contest: If an adjudicator abandons their duty, disappears from the contest area, or fails to complete their duty for the designated duration until the end of the event without a reasonable force majeure, they will not receive any compensation. Furthermore, they must take full responsibility for compensating the organizer for all damages incurred, including a full reimbursement of the travel and accommodation expenses previously paid by the organizer.



สมาคมวงโยธวาทิตแห่งประเทศไทย
THE MARCHING BAND ASSOCIATION OF THAILAND

-3-

Section 6: Penalty Consideration and Legal Liability

Finality of Decisions: Any penalty consideration or ruling by the Association's Executive Board shall be deemed conclusive and final. The adjudicator agrees to waive the right to appeal, dispute, or file a lawsuit against the Association under any circumstances.

Unconditional Liability for Damages: If an adjudicator breaches the agreement, abandons their duty, or commits any act that affects or causes damage to the Association, the organizer, or the contest, whether in terms of property or reputation, the Association reserves the absolute right to pursue legal action to claim damages to the fullest extent. Furthermore, the adjudicator unconditionally consents to accept liability and compensate for all damages incurred, and cannot cite any reasons, excuses, or legal provisions as an argument to deny responsibility in any way.

Announced on April 19, 2026

Kosin Suebprasitwong
President
The Marching Band Association of Thailand